

KOCHANE DZIECI, DRODZY RODZICE

Poniżej znajdziecie propozycje zadań na okres od 6 do 10 kwietnia. Zostały one przygotowane zgodnie z rozkładem materiału dla dzieci 3-letnich na podstawie programu wychowania przedszkolnego „Kocham Przedszkole” wyd. WSiP.

Zadania do wykonania w książkach zaznaczone są żółtym kolorem.

W ramach aktywności fizycznej można wykorzystać zabawy ruchowe przedstawione w filmach:

Linki:

- https://www.youtube.com/watch?v=m2WsvGrvCx_w
- <https://www.youtube.com/watch?v=H0I1BRT3N7M>
- <https://www.youtube.com/watch?v=TgBhPVMcR7c>

Temat główny: Wielkanoc.

1. Przygotowania do świąt.

- Przed Wielkanocą- wysłuchanie i analiza treści wiersza. Rodzic czyta wiersz z jednoczesnym ilustrowaniem go obrazkami.

Dominika Niemiec

Przed Wielkanocą

Pomogę mamie upiec makowca i babkę.

Na babkę, wiem to na pewno zawsze babcia ma chrapkę.

Ale najpierw trzeba święconkę przygotować.

Może tym razem czekoladowe jajka tam schować?

Babcia jak co roku tłumaczy: „Do koszyka pisanki wędrują, zobaczysz, wnusiu, na śniadanie na pewno ci posmakują”.

Dziadek z tatą też dzielnie mamie pomagają,

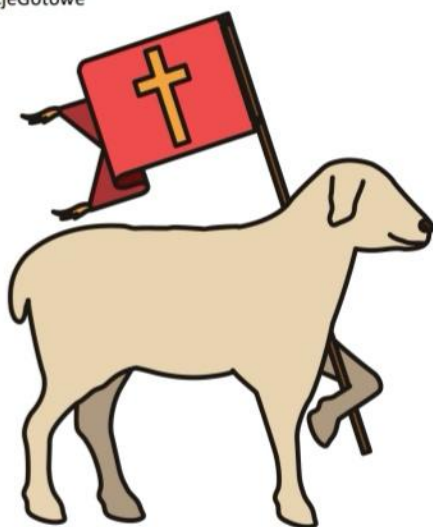
od samego rana cały dom sprzątają.

Fajnie jest być razem, szykować wszystko na święta,

pomagać sobie, kochać bliskich, o wielkanocnych zwyczajach pamiętać.

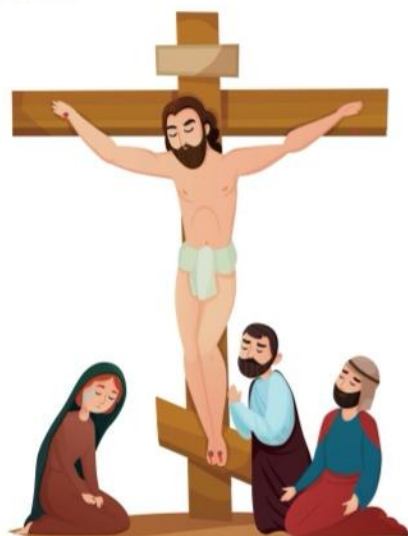
- Rozmowa z dzieckiem na podstawie tekstu utworu. Dziecko odpowiada na pytania: O jakich świętach była mowa w wierszu?; Kto brał udział w przygotowaniach do świąt?; Co takiego działo się podczas przygotowań?; Jak myślisz, jak czuła się dziewczynka?; Czy osoby z tej rodziny się kochają?; Czy ty pomagasz swoim bliskim w przygotowaniach do świąt?; W jaki sposób pomagasz?; Jak czujesz się w święta, gdy przebywasz ze swoimi bliskimi?
- „Pomagam mamie”- zabawa pantomimiczna. Dziecko swobodnie biega po dywanie. Na sygnał dźwiękowy (np. gwizdek, klaśnięcie), zatrzymuje się i pokazuje czynność, którą wymieni rodzic. (Pomagam mamie: zetrzeć kurze z półek, mieszać ciasto, odkurzać, nakrywać do stołu, kroić warzywa, wkładać jajka do koszyka itp.)
- „ Wielkanoc -radosne święta”- zabawa dydaktyczna. Oglądanie ilustracji związanych ze świętami. Podawanie nazw przedstawionych dla nich elementów; zwrócenie uwagi na to, co kojarzy się z Wielkanocą. (materiał obrazkowy do zadania str. 2-4)

©LekcjeGotowe



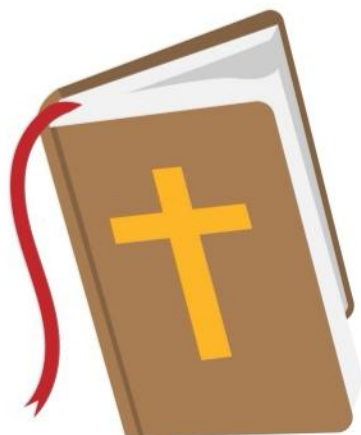
**baranek
z chorągiewką**

©LekcjeGotowe



ukrzyżowanie

©LekcjeGotowe



Biblia

©LekcjeGotowe



dekorowanie pisanek

©LekcjeGotowe



**wielkanocny
koszyk z pisankami**

©LekcjeGotowe



tulipany

©LekcjeGotowe



narcyzy

©LekcjeGotowe



kurczęta

©LekcjeGotowe

©LekcjeGotowe



**królik
z czekolady**

©LekcjeGotowe



tulipany

©LekcjeGotowe



pisanki

©LekcjeGotowe

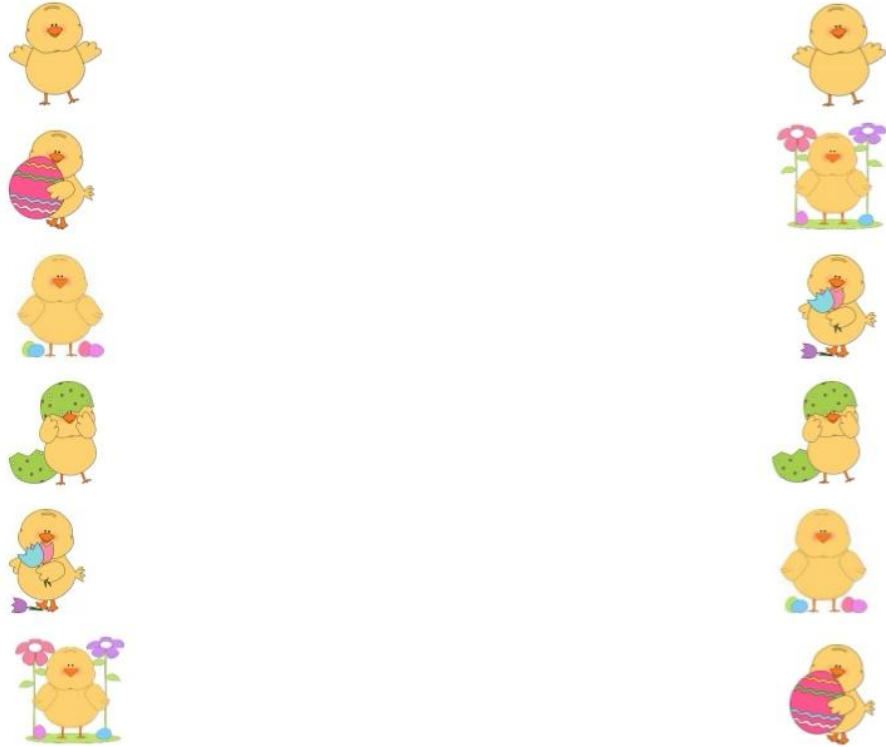


jaja

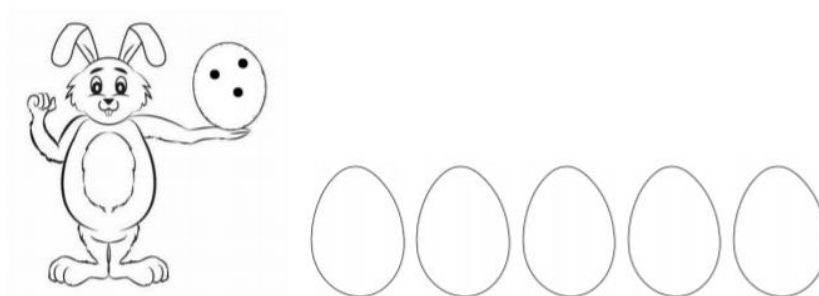
©LekcjeGotowe

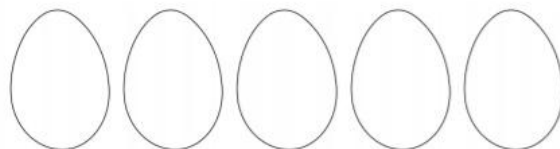
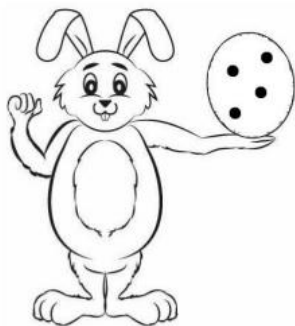
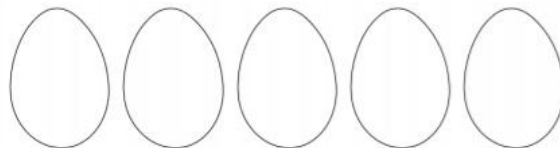
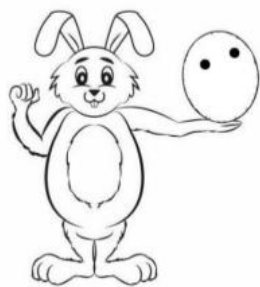
- Wielkanocne zabawy- karta pracy.

3. POŁĄCZ TAKIE SAME KURCZACZKI.

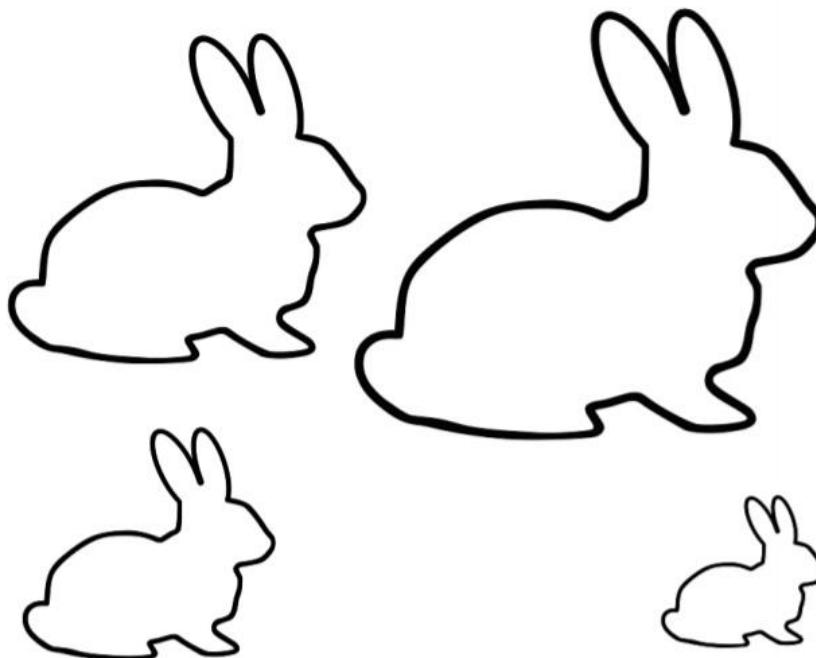


4. POKOLORUJ TYLE JAJEK ILE KROPEK WSKAZUJE ZAJĄCZEK.





5. POŁĄCZ OD NAJMNIEJSZEGO DO NAJWIĘKSZEGO



2. Wielkanocne tradycje.

- Pisanki- jajka kolorowe- wystuchanie piosenki.

Link do utworu: <https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

- Baranek, kurczaki, pisanki- rozwiązywanie zagadek Joanny Wasilewskiej połączone z opisem słownym obrazka.

*Ma złociste rogi
i kożuszek biały.
Nie biega po łące,
bo z cukry jest cały.
(baranek cukrowy)*

*Leżą w koszyczku
pięknie ułożone.
W kolory i wzory
mocno ozdobione.
(pisanki)*

*Wykluły się z jajek,
są żółciutkie całe.
Będą z nich kogutki
albo kurki małe.
(kurczaczki)*



- Wielkanoc- wystuchanie opowiadania T. Kruczka połączone z rozmową na temat jego treści.

Wielkanoc

Tomasz Kruczek

Właśnie chciałam obejrzeć książkę z obrazkami. Obiecałam to mojej żyrafie, że razem będziemy oglądać obrazki z Afryki. Nie wiem, czy wam mówiłam, ale żyrafa mieszka u mnie w pokoju od niedawna. Wprowadziła się tu dokładnie w moje urodziny. No więc właśnie zabierałyśmy się do oglądania obrazków, gdy rozległ się dzwonek do drzwi.

– Tolu! Choć szybko – krzyknęła mama – babcia przyjechała na święta!

Bardzo się ucieszyłam, bo święta z babcią są zupełnie niesamowite. Babcia zna się na świętach jak nikt inny na świecie. A to przecież wkrótce Wielkanoc i trzeba się do niej dobrze przygotować.

– Dzień dobry, dzień dobry, dzień dobry – tubalnym głosem wołała babcia z przedpokoju. Stała w drzwiach, jak zawsze w swojej wielkiej kolorowej spódnicy i z burzą siwych włosów na głowie. W rękach trzymała ogromny wiklinowy kosz pełen świątecznych skarbów. Jak na razie schowanych przed nami pod białą serwetą.

– Czas rozpocząć świąteczne przygotowania! – stwierdziła, patrząc po kolei na każdego z nas. – Co wy na to?

– Wspaniale! – krzyknęłam – będę mogła ci pomagać?

– Oczywiście, Tolu, ty, mama i tata. Wszyscy razem się za to zabierzemy. Mamy na to cały tydzień.

– No i proszę – zaśmiał się tata – babcia przejęła dowodzenie.

– Oczywiście, mój drogi – odparła i podała mu kosz, który musiał być bardzo ciężki, bo tata zrobił bardzo zdziwioną minę i kilka razy z niedowierzaniem podnosił go do góry.

I tak się zaczęła wielkanocna przygoda. Najpierw sadziłyśmy rzeżuchę. Na talerzu w kwiatki rozsypałam ziemię i wysypałam maleńkie brązowe ziarenka. Potem całość podlałam wodą.

– Tylko pamiętaj, żeby podlewać codziennie – ostrzegła mama – inaczej rzeżucha nie zdąży wyrosnąć do świąt.

– Dobrze, mamó – powiedziałam i naprawdę starałam się pilnować podlewania. Wiecie, to niesamowite, kiedy ziarenka pękają i wyrastają z nich maleńkie roślinki, które są codziennie większe. Bardzo lubię rzeżuchę. Żyrafa chyba nie. Powiedziała mi na ucho, że bardzo dziwnie pachnie i nie będzie jej jeść. Śmieszna ta żyrafa.

Kiedy zasadziłam rzeżuchę, przyszedł czas na malowanie pisanek. Najpierw tata zrobił wydmuszki z jajek. Aż cały był czerwony na buzi od tego dmuchania. A na drugi dzień zabraliśmy się za malowanie. Pisanki maluje się na sto sposobów. Można malować farbami, można piskami, można poprzyklejać do nich różne rzeczy. Najważniejsze to nie zgnieć wydmuszki. Ale czasami wydmuszka pęka. W zeszłym roku strasznie się tym martwiłam. Teraz jestem już duża i się nie martwię, bo zawsze można zrobić nową pisanekę.

Kiedy mieliśmy już cały koszyk kolorowych pisanek, przyszedł czas na świąteczne wypieki. Tata przyniósł dla mnie do kuchni specjalny mały zabawkowy stolik, żebym mogła pomagać babci i mamie. I pracowałyśmy wszystkie trzy. To znaczy babcia i mama pracowały, a ja pomagałam. Pieczenie nie jest wcale łatwe. Ręce bardzo szybko oklejają się mąką i można pobrudzić całą kuchnię i fartuszek. I powiem wam, że bardzo szybko cała byłam w mące i klejącym cieście.

– Nie przejmuj się, Tolu – powiedziała babcia, widząc moją zmartwioną minę. – Bardzo dobrze nam pomagasz i najważniejsze, że się uczysz przygotowywać święta. To bardzo ważne!

Później babcia umyła mi ręce i buzie i zdjęła fartuszek.

– A teraz mam coś dla ciebie – mrugnęła do mnie okiem i zaprowadziła mnie do tego wielkiego kosza, który przyniosła.

– Proszę, to dla ciebie – powiedziała i podała mi wielką księgę z kolorowymi obrazkami. – To książka o świątecznych zwyczajach.

Pobiegłam do pokoju i razem z zabawkami zaczęliśmy wszyscy ją przeglądać. A tam same cudenka! Wycinankowi chłopcy i wycinankowe dziewczynki w kolorowych spódnicach biegają po kartkach! Niosą wysokie kolorowe palmy zrobione z malowanej trawy i kwiatów. A każda palma ledwo co mieści się na kartce.

– To Niedziela Palmowa – powiedział tata, który dosiadł się do nas na chwilę.

– A tu zobacz! Dzieci idą ze święconką do kościoła – dodał.

I rzeczywiście, na obrazku dzieci niosły małe koszyczki przykryte białymi serwetkami.

– O, a tu pisanki, ale takie dziwne – pokazałam kolejny obrazek.

– To nie pisanki tylko kraszanki – powiedział tata. – Zamiast malować wydmuszki, wzory skrobie się ostrym nożykiem.

– A to stół na niedzielne wielkanocne śniadanie – pokazał tata.

– Jest babka i mazurek, i baranek, szynka i pisanki, i kielbaski, i inne przysmaki. A tu dalej drzewa pełne małych zielonych pączków, z których lada moment miały wystrzelić liście. Zupełnie jakby cała przyroda cieszyła się ze świąt.

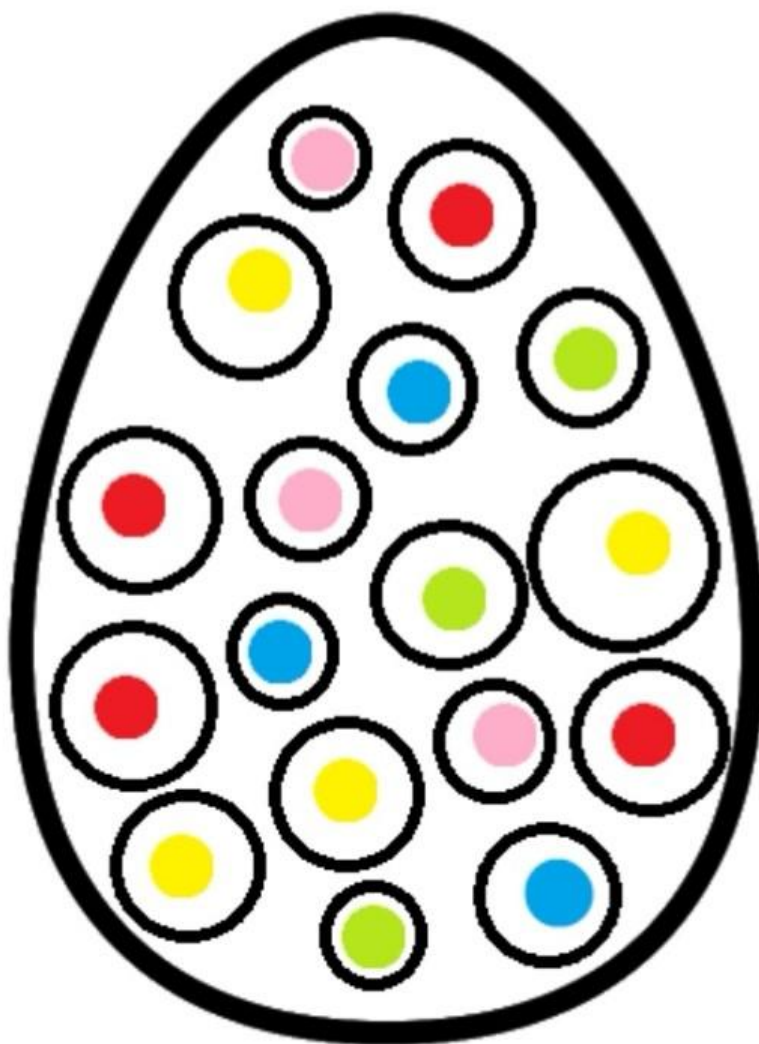
– A to lany poniedziałek – zaśmiał się tata. – Wycinankowi chłopcy oblewali wycinankowe dziewczynki wycinankową wodą, a one śmiały się, uciekały, tak szybko że omal nie wypadły z książki.

– Dostyc tego oglądania! Muszę biec pomagać mamie i babci – powiedział tata i wyszedł z pokoju.

– O, to mi się podoba – powiedział, zerkając z półki porcelanowy słoń. – Takie polewanie. Bardzo lubię polewanie wodą.

– Ja tam wolę palmy – powiedziała żyrafa. – Są takie wysokie jak ja!
 – A ja najbardziej lubię baranka – powiedział pluszowy baranek.
 – A ty, Tolu – spytała żyrafa – co najbardziej lubisz w tych świętach?
 – To, że w ogóle są i że babcia przyjechała – powiedziałam – i że wszyscy jesteśmy razem.
 Kiedy zasypiałam, wszystkie zabawki opowiadały sobie, co najbardziej lubią w święta wielkanocne. Jedynie mały pluszowy zajaczek nic nie mówił, tylko uśmiechał się tajemniczo.

- Rozmowa na temat opowiadania. Dziecko odpowiada na pytania: Jak nazywają się święta, do których przygotowywała się Tola?; Kto przyjechał na święta do Toli?; Co babcia przywiozła ze sobą?; Co posadziła Tola na talerzu?; Co tata zrobił z jajek?; Jak nazywały się jajka, które malowała Tola?; Co babcia dała Toli do oglądania?; Jak wygląda stół wielkanocny na obrazku w książce, którą Toli dała babcia?; Co Tola najbardziej lubi w Świątach Wielkanocnych?
- Praca z kartą pracy (książka PLAC ZABAW 2)- dziecko łączy skorupki pisanek w pary. Puste jajko ozdabia według własnych pomysłów.
- Karta pracy- wyklejanie pisanki plasteliną.



3. Wielkanocny koszyczek.

- Pisanki- jajka kolorowe- nauka tekstu piosenki

Link do utworu: <https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

Pisanki, pisanki,
jajka malowane
nie ma Wielkanocy
bez barwnych pisanek.

Pisanki, pisanki
jajka kolorowe,
na nich malowane
bajki pisankowe.

Na jednej kogucik,
a na drugiej słońce,
śmieją się na trzeciej
laleczki tańczące.

Na czwartej kwiatuszki,
a na piątej gwiazdki.
na każdej pisance
piękne opowiadki.

- Wielkanocny koszyczek- słuchanie wiersza Z. Dmitrocy połączone z swobodną rozmową z dzieckiem na temat zwyczajów podczas świąt wielkanocnych. Wyjaśnienie znaczenia słowa święconka

Zbigniew Dmitroca

Wielkanocny koszyczek

W małym koszyczku
dużo jedzenia,
które niesiemy
do poświęcenia:
chleb i wędlina,
kilka pisanek
oraz cukrowy baranek.
Drożdżowa babka,
sól i ser biały,
i już jest pełny
koszyczek mały...

- „Wielkanocny koszyczek”- zabawa dydaktyczna. Rodzic pokazuje dziecku ilustracje koszyczka wielkanocnego. Omawia z dzieckiem, jak powinien wyglądać i co powinno się w nim znaleźć. (materiał obrazkowy str. 11-18)



Do koszyka wielkanocnego wkładamy

BARANKA



**Baranek z chorągiewką
jest symbolem
niewinności
i łagodności**

©LekcjeGotowe

Do koszyka wielkanocnego wkładamy

CIĄSTO

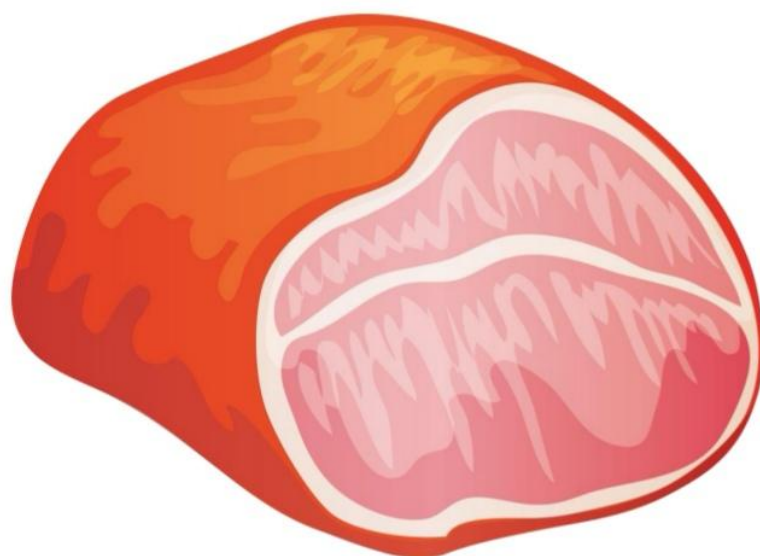


**Ciasto wielkanocne
jest symbolem
naszych umiejętności**

© LekcjeGotowe

Do koszyka wielkanocnego wkładamy

WĘDLINY



**Wędlina jest symbolem
nie tylko dostatku,
ale także siły
i płodności**

© LekcjeGotowe

Do koszyka wielkanocnego wkładamy

CHRZAN



**Chrzan symbolizują
siłę i ma przynieść
nam zdrowie.**

Do koszyka wielkanocnego wkładamy

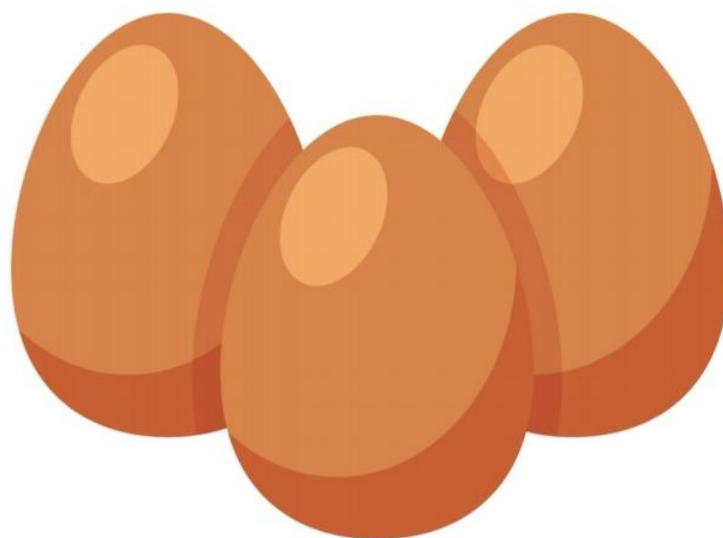
CHLEB



**Chleb symbolizuje
pokarm dla duszy.
Pod jego postacią
jest ukryty Chrystus**

Do koszyka wielkanocnego wkładamy

JAJA



**Jajko jest symbolem
odrodzenia,
nowego życia.**

Do koszyka wielkanocnego wkładamy

SÓL



**Sól jest symbolem
istoty życia,
jego prostoty,
oczyszczenia i prawdy**

©LekcjeGotowe

- „Symbole wielkanocne”- układanka. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej. Rodzic daje dziecku pocięte na trzy części sylwety wybranych symboli wielkanocnych (np. zajęczka, baranka; można wykorzystać kartkę pocztową o tematyce wielkanocnej). Dziecko składa obrazek w całość i nakleja na kartkę.
- „ Koszyczek wielkanocny”- praca z wykorzystaniem wyprawki (teczka) karta numer 33. Dziecko wypycha wszystkie elementy, nakleja na spódzie koszyka baranka i pisanki (tak, żeby był efekt wystawiania tych rzeczy z koszyczka), przykleja całość na kartkę i ozdabia koszyczek.

4. Pisanki, kraszanki, malowane jaja.

- Pisanki- jajka kolorowe- śpiewanie piosenki
Link do utworu: <https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>
- „Wyścig jaj” – zabawa ruchowa zręcznościowa. Dziecko otrzymuje tyżkę z plastikowym jajkiem (może być piłeczka pingpongowa). Zadaniem dziecka jest przeniesienie „jajka” po wyznaczonej drodze do celu. Do zabawy można zaprosić rodzeństwo lub/ i innych członków rodziny.
- „ Kolorowe jajka”- zabawa dydaktyczna. Rodzic opowiada dziecku o historii zdobienia jajek i przedstawia różne techniki jakie można wykorzystać dekorując jajka.

[Polskie obrzędy i zwyczaje] SuperKid.pl



Zdobienie jaj

Jest to bardzo stary zwyczaj, do dziś praktykowany w wielu polskich domach. Zgodnie z tradycją, zdobienie jaj odbywa się w Wielki Piątek. Robi się to na wiele sposobów: można je pofarbować w naturalnych barwnikach (z buraków, cebuli, kory dębu) i następnie ostrym nożykiem lub igłą wyźłobić w skorupkach wzory, można wzory najpierw narysować (do tego używa się pszczelego wosku oraz specjalnego pisaka), następnie jaja zabarwić i na końcu wosk zdrapać. Czasami zdobi się je kawałkami włóczki i innymi ozdobami.

Z pisankami (zwanymi też kraszankami lub drapankami) związanych jest wiele zwyczajów. Podarowanie pisanki kawalerowi oznaczało przyzwolenie do zalotów, natomiast podarowanie jej pannie traktowane było prawie jak zaręczyny. Innym zwyczajem było zanoszenie pisanych (kraszonych) jaj na cmentarze, gdzie toczono je po mogiłach zmarłych i zakopywano przy nich – jako symbol ofiary. Malowanym jajem można też było wykupić się w lany poniedziałek od obłania wodą.

Wszelkie prawa zastrzeżone źródło: www.superkid.pl

TECHNIKI MALOWANIA PISANEK



BARWIENIE JAJEK KOLOROWYM BARWNIKIEM



KRASZANKI

Nazwa wzięła się od sposobu barwienia jajek, czyli tzw. KRASZENIA, co oznacza nadawać tylko jeden kolor bez wzoru.

Można wyskrobać w skorupie zabarwionych jaj dowolny wzór za pomocą ostrego narzędzia. Wtedy takie kraszanki nazywa się DRAPANKAMI.



TECHNIKI MALOWANIA PISANEK



WYDRAPYWANIE WZORÓW NA ZABARWIONYCH SKORUPACH



WYDMUSZKI

to jaja, których zawartość
została wydmuchana
przez niewielką dziurkę



WYDMUSZKI

**można je udekorować
w dowolny dla siebie sposób**



TECHNIKI MALOWANIA PISANEK



BARWIENIE W WYWARZE Z ŁUPIN CEBULI



TECHNIKI MALOWANIA PISANEK



MALOWANIE WOSKIEM



- „Pisanki we wzorki”- zabawa ruchowo- naśladowcza na podstawie wiersza K. Bayer. Dziecko rytmicznie powtarza za rodzicem wiersz z jednoczesnym klaskaniem i dzieleniem na sylaby wybranych słów (zaznaczone na zielono). Następnie dziecko z pomocą rodzica rysuje ilustrację do wiersza.

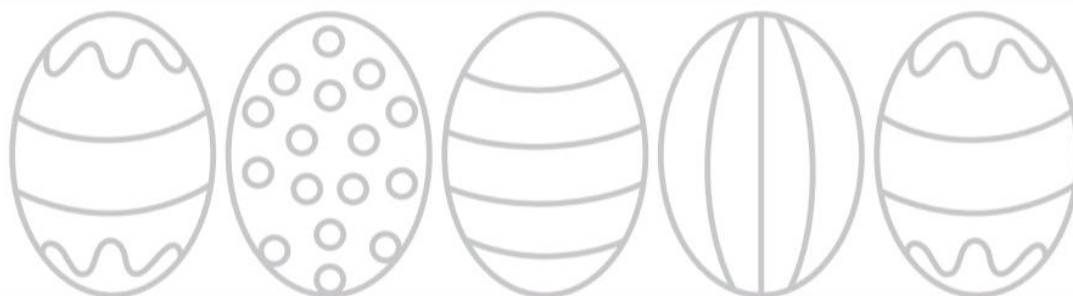
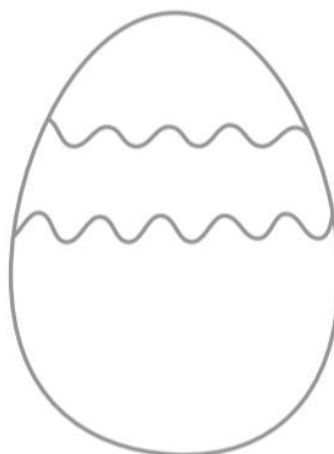
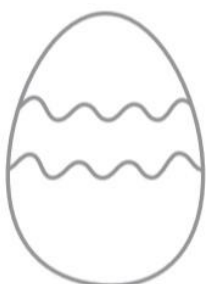
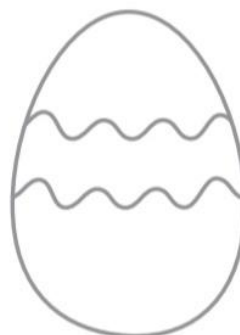
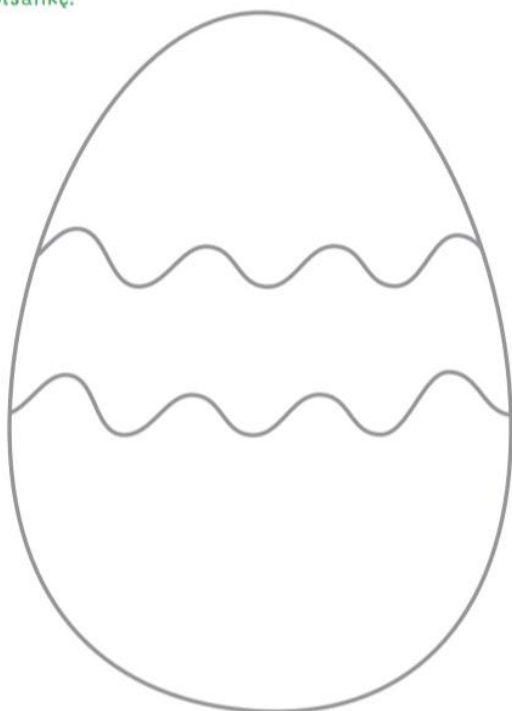
Katarzyna Bajer

Pisanki

Leżą w koszyczku piękne pisaneczki	(dziecko rysuje kształt dużego jajka)
kolorowe, malowane, ładnie układane.	(dziecko naśladowuje malowanie jajka pędzelkiem)
Pierwsza ma kropeczki,	(dziecko rysuje kropeczki)
druga gwiazdki złote,	(dziecko rysuje gwiazdeczki)
a na trzeciej siedzi	
malowany kotek.	(dziecko rysuje kotka)
W ten wielkanocny ranek	
poukładam w koszu	
ślicznie jajka malowane,	
kolorowe pisanki.	

- „Kolorowe pisanki i kraszanki” – praca plastyczna. Rodzic przygotowuje dla dziecka dwie sylwety jajek- kolorową (w wybranym przez dziecko kolorze) i białą, a także elementy do zdobienia np. paski, kropki, kwiatki oraz farby plakatowe. Zadaniem dziecka jest ozdobienie kolorowej sylwety przygotowanymi elementami tak, by powstała pisanka oraz pomalowanie białej sylwety palcami, by powstała kraszanka.
- Karta pracy- łączenie pisanek od największej do najmniejszej. (patrz str. 28)

Połącz liniami rysunki pisanek od najmniejszego do największego. Pokoloruj największą pisanke.



Wskaż dwie takie same pisanke.

5. Na świątecznym stole.

- Pisanki- jajka kolorowe- śpiewanie piosenki
Link do utworu: <https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>
- Na świątecznym stole- słuchanie wiersza K. Kuzior-Wierzbowskiej, swobodna rozmowa na temat jego treści.

Katarzyna Kuzior- Wierzbowska

Na wielkanocnym stole

Stoją na stole baby lukrowane,
a między nimi cukrowy baranek.
Pobekuje cicho, stuka kopytami,
bo chciał dosięgnąć miski z pisankami.
Ale dwa kurczaki tej miski pilnują,
na baranka groźnie oba popiskują.
Więc mały baranek w inną stronę zmierza.
Kilka listków rzeżuchy uskubał z talerza.

- Świąteczne przysmaki- rozmowa na temat tradycyjnych potraw wielkanocnych. (materiał obrazkowy str.30-34)
- „ Pisanki wielkanocne”- ćwiczenia w klasyfikacji i liczeniu (jeśli jest taka możliwość materiały do tego ćw. najlepiej wydrukować i wyciąć). Dziecko grupuje pisanki według danej cechy (kolor, wzór), przelicza ile pisanek znajduje się w zbiorze określającym daną cechę. (materiał obrazkowy str. 35-38)
- Praca z kartą pracy numer 17 (książka PLAC ZABAW 2)- uzupełnianie obrazka brakującymi fragmentami, kolorowanie kurczaczka. Rozmowa na temat wyglądu stołu wielkanocnego.



CIASTO - MAZUREK



CIASTO - SERNIK



BUŁKI KRZYŻOWE



BABECZKI



BARANEK

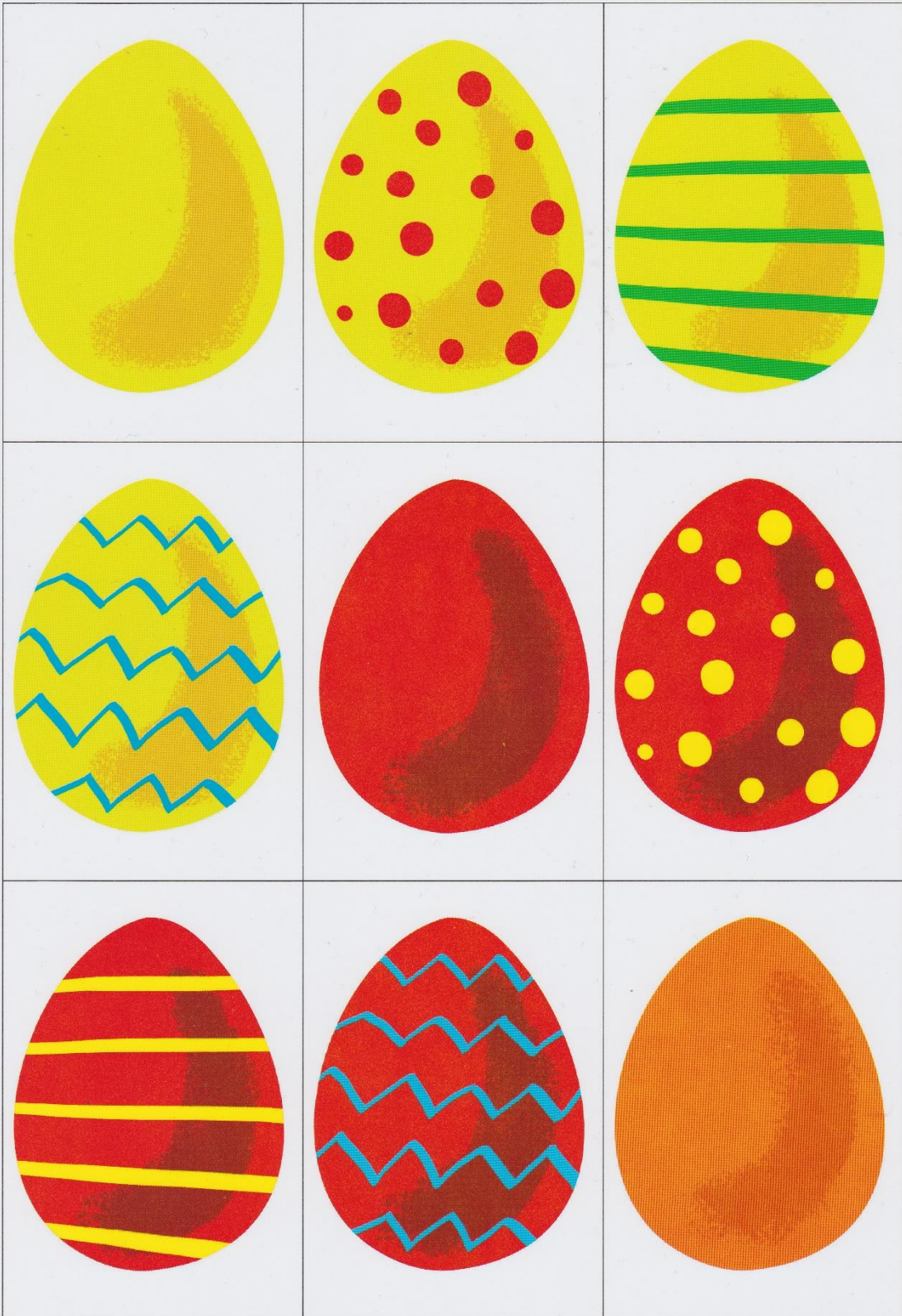


POŚWIĘCONE WĘDLINY





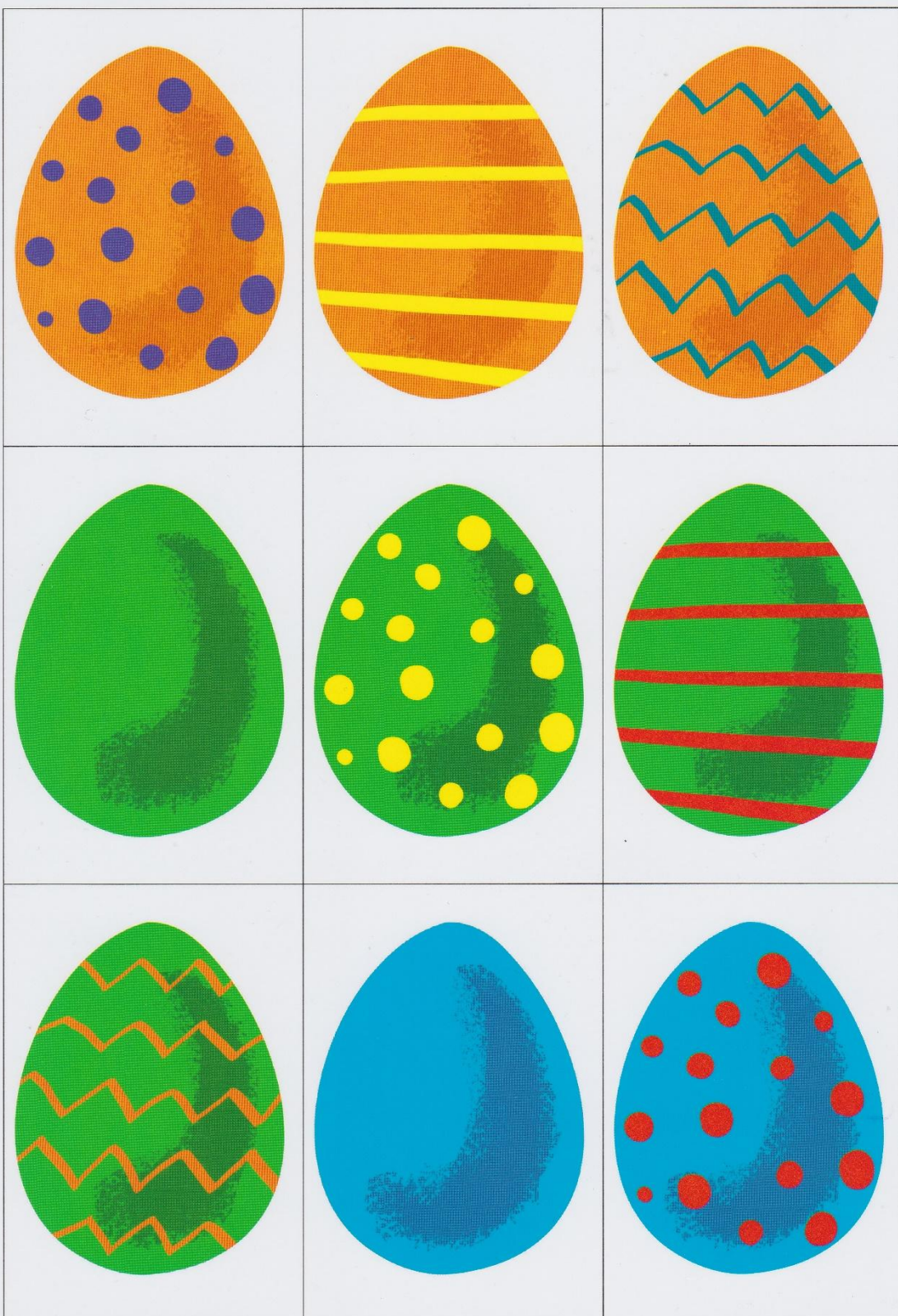
Pomoc dydaktyczna sianowci Inbegrain, część: sianowca z jajec z numeru 3 198 marzec 2018 miesięcznika BLZEJ PRZEDSZKOLA - materiały na kwiecień.
Rysunki i zdjęcia chronione są prawami autorskimi - kopiowanie, odsprzedaż, dystrybucja w internecie lub wykorzystywanie w innych celach niż przewidziano jest niedozwolone.



JAJKO - "Kolorowe jajka" - ilustracja 1 z 4

Pomoc dydaktyczna sianowi i hieny z serii "Zajęty z numeru 3 i 198 marzec 2018 miesięcznika BILZEL PRZEDSZKOLA - materiały na kwiecień".
Rysunki i zdjęcia stworzone są przez artystów - koprowanie, odpisywanie, czyszczenie, czyszczenie w miejscu lub wykorzystywanie w innych celach niż przeznaczono jest niedozwolone.

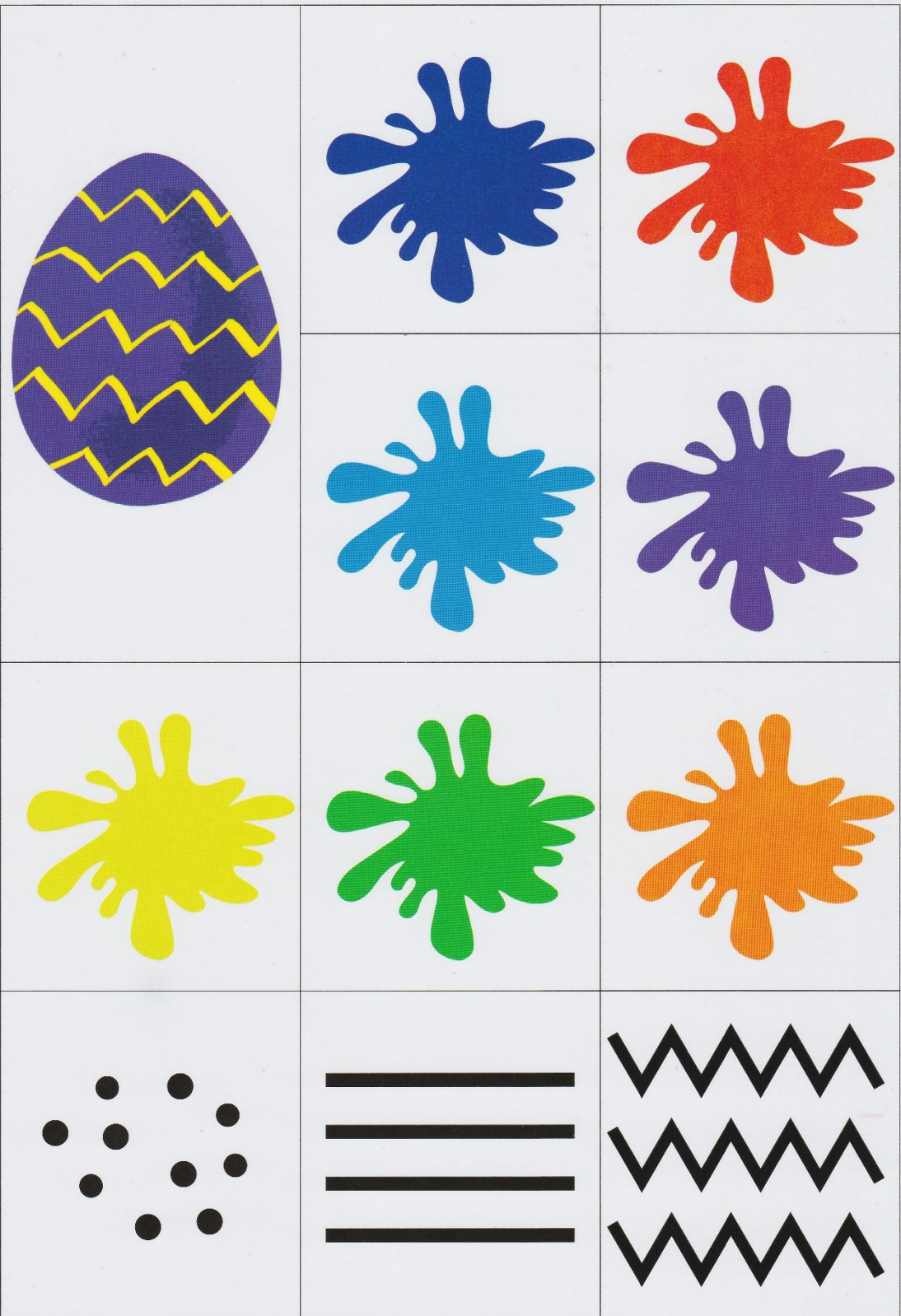
JAJKO - "Kolorowe jajka" - ilustracja 2 z 4



Pomoć dydaktyczna sianowi i niepełniący częśći scenariusza zajęć z numeru 3.198 marzec 2019 miesięcznika BIZJEL PRZEDSZKOLA – materiały na kwiecień.
Rysunki i zdjęcia chronione są prawami autorskimi – kopiowanie, odsprzedaż, dystrybucja w internecie lub wykorzystywanie w innych celach niż przeznaczony jest niedozwolone.



JAJKO – Kolorowe jajka – ilustracja 3 z 4

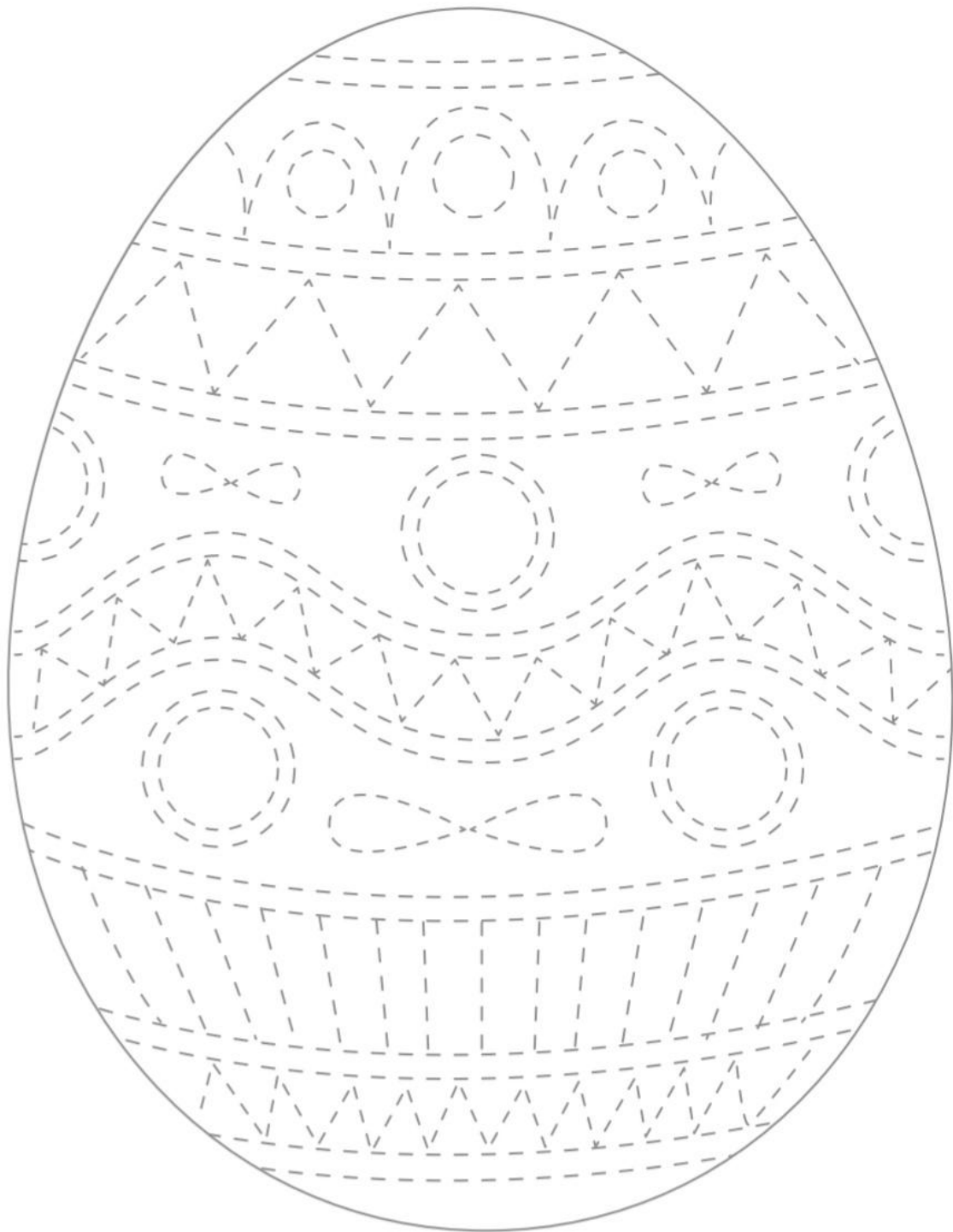


Pomoc dydaktyczna stanowi integralną część scenariusza zajęć z numeru 3/198 marzec 2018 miesięcznika BILZEJ PRZEDSZKOLA – materiały na kwiecień.
 Rysunki i zdjęcia stworzone są prawnym autorskim – kopowanie, odsprzedaż, dystrybucja w internecie lub wykorzystywanie w innych celach niż przeznaczono jest niedozwolone.

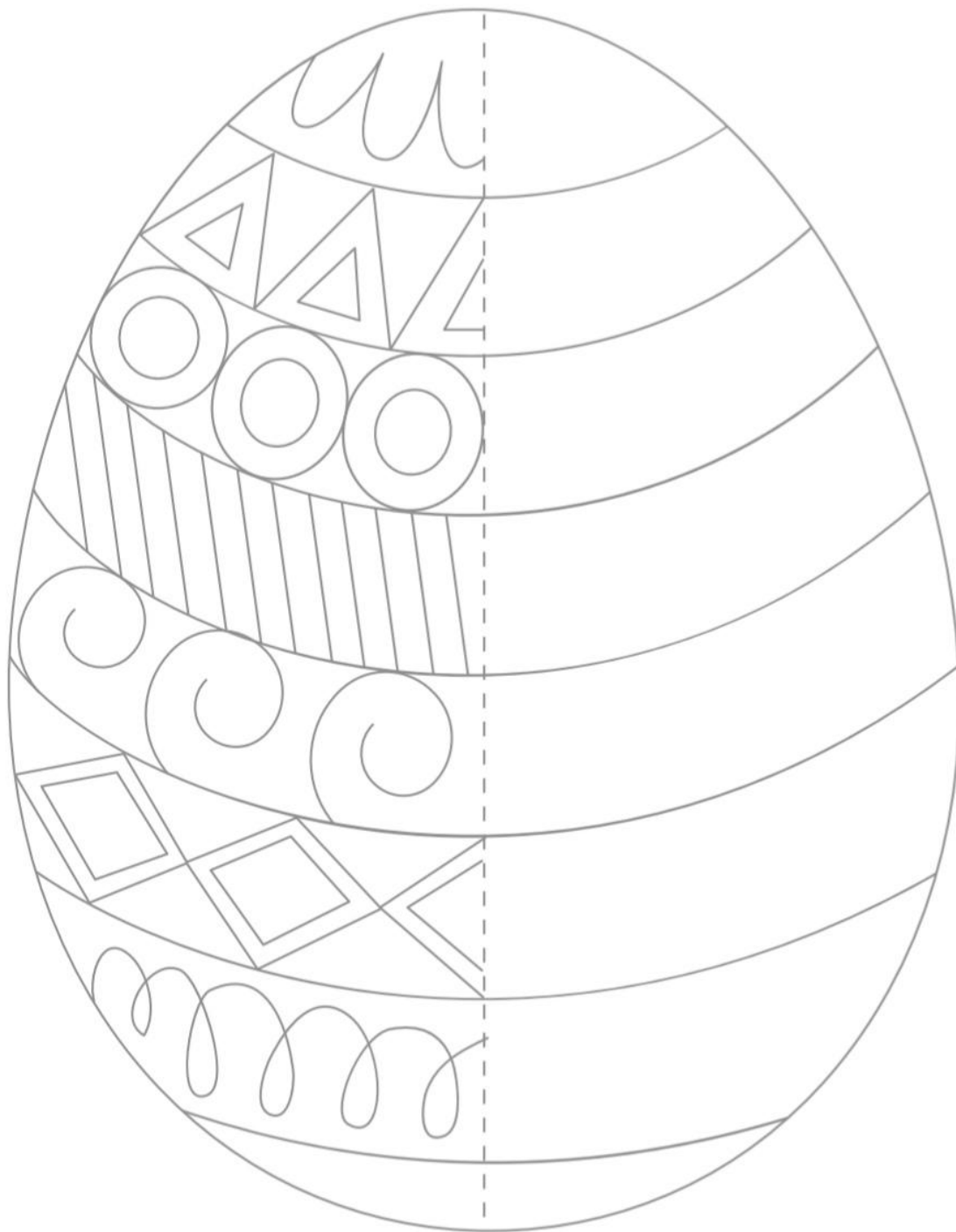
JAKO – "Kolorowe jajka" – ilustracja 4 z 4

DODATKOWE KART PRACY

WIELKANOCNA PISANKA



WIELKANOCNA PISANKA



@LekcjaCotowa



©LekcjeGotowe



©LekcjeGotowe







©Леткгуелотова

DEKOROWANIE PISANEK



©LekcjeGotowe

KOSZYCZEK WIELKANOCNY



©LekcjaCotowe

Opracowała Katarzyna Słowik- wychowawca grupy MISIE