

## ZWIERZĘTA WIEJSKIEGO PODWÓRKA

### 1. Na wiejskim podwórku

- Na wiejskim podwórku – słuchanie wiersza Stanisława Karaszewskiego połączone z wykonaniem ćwiczenia „Zwierzęta i ich dzieci”
- „Wiejska zagroda” – wykonanie ćwiczenia

Ćwiczenia poranne

„Na wiejskim podwórku” – praca z obrazkiem. Nazywanie zwierząt dorosłych i ich dzieci oraz ich mieszkań. Opowiadanie, co dzieje się na obrazku.



Na wiejskim podwórku – słuchanie wiersza Stanisława Karaszewskiego.

#### Na wiejskim podwórku

Na podwórku dumne matki

prowadziły swoje dziatki:

Krowa – łaciate cielątko,

Koza – rogate koźlątko,

Owca – kudłate jagniątko,

Świnka – różowe prosiątko,

Kurka – pierzaste kurczątko,

Gąska – puchate gąsiątko,

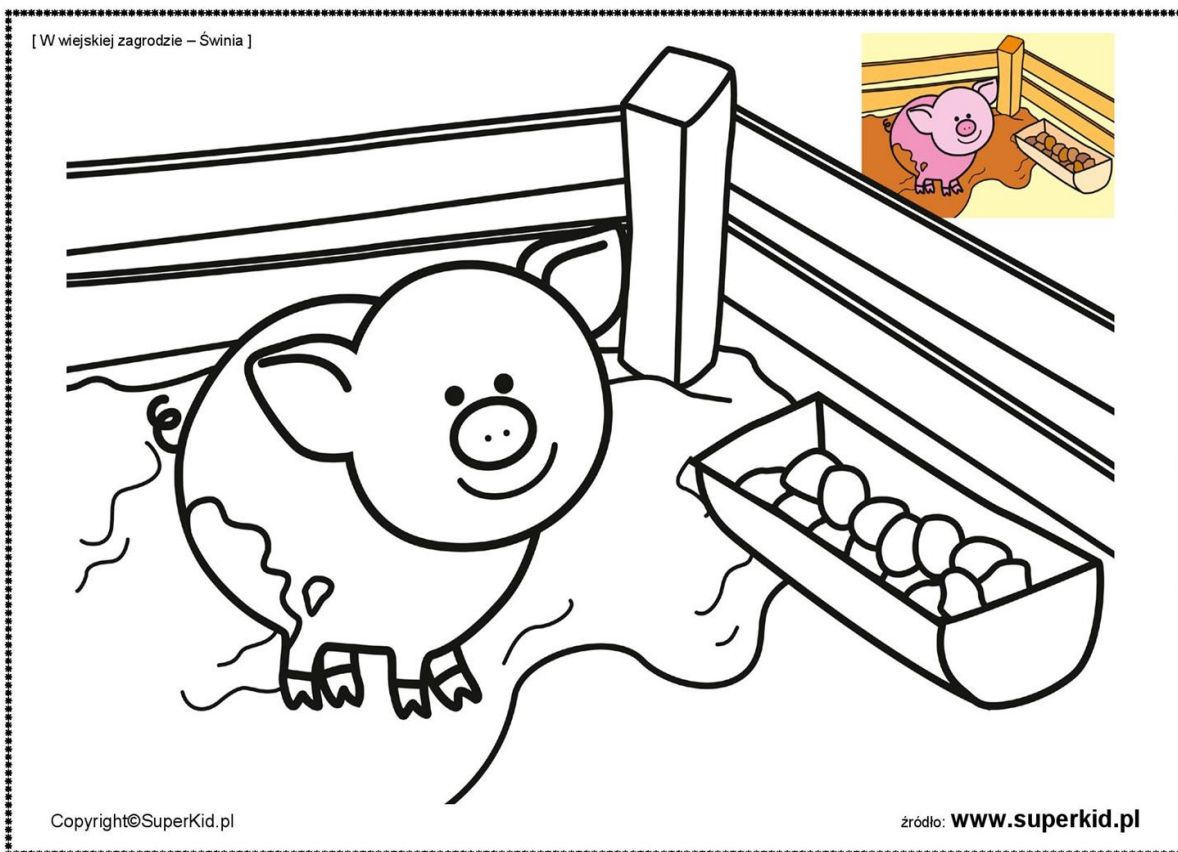
Kaczka – pletwiaste kaczątko.

Każda prowadzi swoje dzieciątko!

**Budowanie wypowiedzi:** Krowa to mama cielaczka. Świnia to mama prosiaczka. Owca to mama jagniątko. Kłacz to mama źrebiątko. Itd.

„Zwierzęta i ich dzieci” – wykonanie ćwiczenia. Nazywanie zwierząt w zagrodach.

Kolorowanie obrazka świnki.



## 2. Odgłosy z wiejskiego podwórka

- **Pokłóciły się zwierzęta...** – ćwiczenia ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Edyty Matłosz.
- **„Mnóstwo śmiechu, mnóstwo krzyku”** – zajęcia muzyczno- ruchowe.
- **Pokłóciły się zwierzęta...** – ćwiczenia ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Edyty Matłosz.

### „Pokłóciły się zwierzęta...”

Pokłóciły się zwierzęta...  
 Dnia pewnego na podwórku  
 pokłóciły się zwierzęta o to,  
 kto ma dłuższą pamięć i  
 kto dłużej z nich pamięta.  
 Kura: Koj, ko, ko, ko.  
 Kaczka: Kaa , kwa, kwa, kwa.  
 Baran: Bee !  
 Świnka: Kwik!  
 Kto z nas dłuższą pamięć ma?  
 Pies zaszczeakał: Hau, hau, hau!  
 Indyk zagulgotał: Gul,  
 a kot, który ciągle spał,  
 miauknęła tylko cicho: Miau.  
 Nic z tej kłótni nie wynikło,  
 bo zwierzęta przez dzień cały,

o co była awantura, wszystkie pozapominały...

**Rozmowa kierowana pytaniami do dziecka:**

- O jakich zwierzętach była mowa w wierszu?
- O co zwierzęta się pokłóciły?
- Co wniknęło z ich kłótni?

„Mnóstwo śmiechu, mnóstwo krzyku” – zajęcia muzyczno- ruchowe.

Mnóstwo śmiechu, mnóstwo krzyku – słuchanie piosenki.

### **Mnóstwo śmiechu, mnóstwo krzyku**

sł. Agnieszka Frączek

muz. Anna Maria Huszcza

**1.zez podwórko, przez podwórko  
drepcze rudy kogut z kurką,  
pies się ściga z kotem w łatki,  
koza z owcą depczą bratki.**

**Ref.: Mnóstwo śmiechu, mnóstwo krzyku!**

**Ko , ko, ko, kukuryku!**

**Hau, hau, hau oraz gdak,**

**miau, miau, miau oraz kwak.**

**2. Przez podwórko, przez podwórko  
kroczy czarna krowa z córką,  
źrebak goni własny ogon...  
Bez ustanku brykać mogą!**

**Ref.: Mnóstwo śmiechu...**

**Rozmowa kierowana pytaniami do dziecka:**

Jakie zwierzęta dreptały przez podwórko?

Co robił pies z kotem?

Co robiły koza z owcą?

Jakie zwierzęta pojawiły się jeszcze na podwórku?

„Czyj to głos?” – ćwiczenia słuchowe. Rozpoznawanie głosów zwierząt z wiejskiego podwórka: koń, krowa, koza, świnia, gęś, kura, kogut, kaczka, baran

**Odgłosy zwierząt wiejskiego podwórka <http://YouTube/yLiRpy71W50>**

### **3.Krowa daje nam mleko**

- „Skąd się bierze mleko?” – historyjka obrazkowa połączona z wykonaniem ćwiczenia „Skąd się bierze mleko?”
- Przetwory z mleka – słuchanie wiersza Bożeny Formy
- „Krowa i mucha” – zajęcia z profilaktyki logopedycznej Patrycji Siewiera-Kozłowskiej.

Krowa i mucha

Była sobie krowa mała,

Która pożuć trawkę chciała.

Trawka świeża i zielona,

Krówka jest nią zachwycona!

Najpierw wącha,

**Dzieci biorą wdech przez nos.**

Później wzdycha **Robią wydech przez usta z głośnym westchnieniem: aach! (a nad trawką mucha bzyka).**

**Powtarzają onomatopieję bzzz – zęby mają złączone.**

Żuje krówka swoją trawkę, **Wykonują okrężne ruchy żuchwą.**

Myśli: „Chyba zjem dokładkę!”.

Lecz te myśli jej przerywa

Mucha, która ciągle bzyka.

**Powtarzają onomatopieję bzzz – zęby mają złączone, wargi rozciągnięte.**

Krowa – pac! – ogonem muchę,

Klaszczą i podkreślają głosem słowo „pac”.

Mucha – brzęczy wciąż nad uchem!

**Powtarzają onomatopieję bzzz – zęby mają złączone, wargi rozciągnięte.**

Tak dzień cały się bawiły

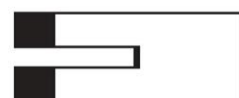
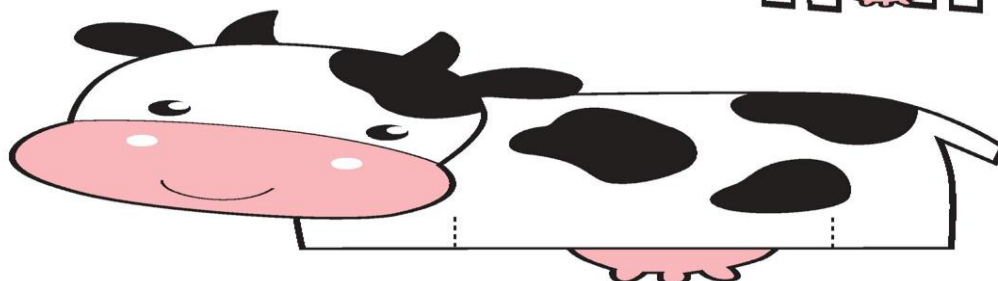
Aż opadły całkiem z siły!

„Skąd się bierze mleko?” – historyjka obrazkowa.



#### KROWA

1. Wytnij szablon i przetnij wzdłuż linii przerywanych.
2. Złóż wycinankę według wzoru.



1

2

3

4

5



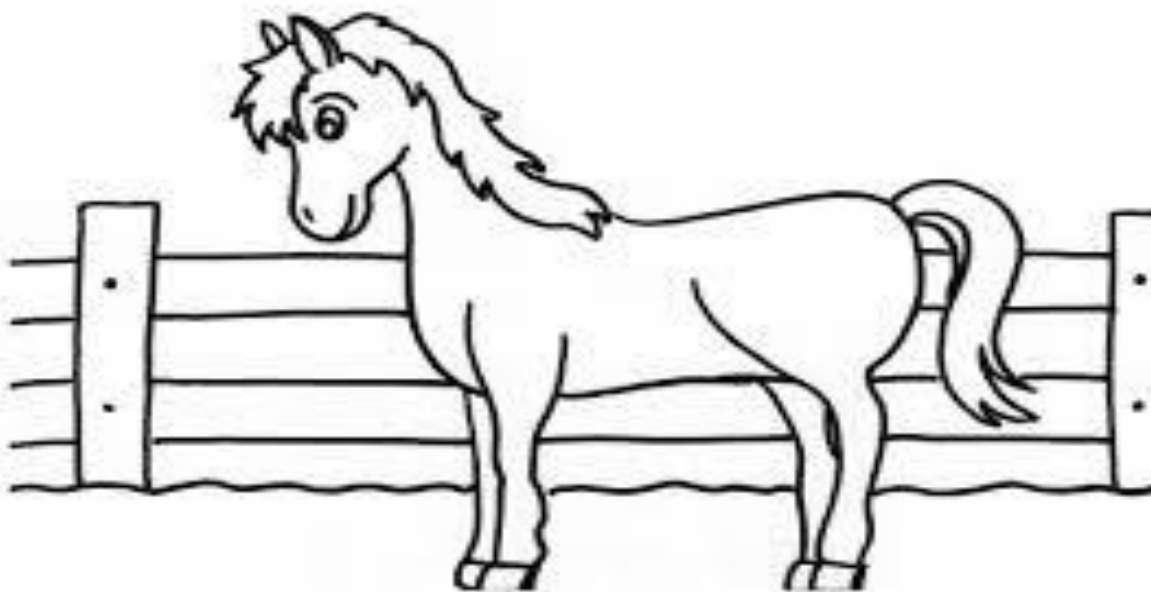
#### 4. Wesoły konik

→ Wesoły konik” – zajęcia plastyczne z wykorzystaniem farb

„Konie – koniki” – praca z obrazkiem.







## 5. Zwierzęce przysmaki

- ➔ **Awantura** – słuchanie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej.

### Awantura

Raz wybuchła na podwórku awantura,  
Bo zginęły pewnej kurze cztery... (pióra)!  
Kura gdacze, kaczka... (kwacze),  
krowa ryczy, świnia... (kwiczy),  
owca beczy, koza... (meczy),  
a na płocie przy chlewiku kogut pieje:... (kukuryku)!  
Gdy już każdy wrzasków miał powyżej uszu,  
ze stodoły wyszło pisklę w... (pióropuszu)  
– odnalazła kura pióra i umilkła... (awantura),  
a pisklęciu się dostała niezła bura!

#### **Rozmowa kierowana pytaniami do dziecka.:**

Co zginęło kurze?

Co robi kaczka, krowa, świnia, owca, koza?

Jak pieje kogut?

W czym wyszło pisklę ze stodoły?

Co ucichło, kiedy kura odnalazła swoje pióra?

„Zwierzęce przysmaki” – wykonanie ćwiczenia

## Zadanie 2

Połącz każde zwierzę z jego smakołykiem.

