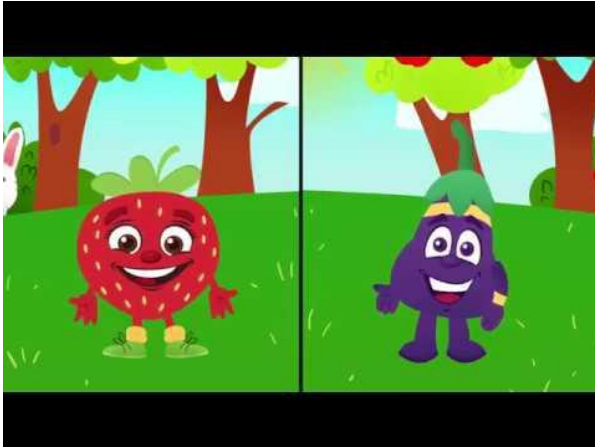


Temat tygodnia: W krainie muzyki.

1. Jaki to instrument?

- Gimnastyka na wesoło:



- Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych z „Myszką w paski”:



- „Na muzyce w przedszkolu” – przypomnienie piosenki „Jestem muzykantem”.

<https://www.youtube.com/watch?v=nZW5uGtd53I>



Trąbka

Flet



Skrzypce



Bębenek



Pianino



Fortepian



Harfa



Trójkąt

- „Jaki to instrument?” - praca w książce str. 35. Dziecko nazywa instrumenty muzyczne. Wyżej wymienione.
- „Masaż” – dzieci wykonują masaż pleców osoby siedzącej przed nim.

*Idą słońce,
Potem konie,
Panieczki na szpileczkach
Z gryzącymi pieseczkami,
Świeci słońko,
Płynie rzeczka,
Pada deszczyk,
Czujesz dreszczyk?*

*Dzieci kładą na przemian całe dłonie na plecach
Uderzają delikatnie piąstkami
Stukają palcami wskazującymi
Delikatnie szczypią
Dłońmi zataczają koła
Rysują linię
Stukają wszystkimi palcami
Łaskoczą.*

- **Odgadywanie odgłosów instrumentów.**



INSTRUMENTY MUZYCZNE

STRUNOWE

■ smyczkowe



■ szarpane



■ uderzane



DĘTE

■ drewniane



- stroikowe



■ blaszane



■ klawiszowe



PERKUSYJNE

■ o określonej wysokości dźwięku



- membranowe



■ o nieokreślonej wysokości dźwięku



- membranowe



bęben wielki
(na obrazku zestaw perkusyjny)

ELEKTRYCZNE



+ obejmuje również inne instrumenty muzyczne wyposażone w przetworniki elektroakustyczne

2. Gramy na instrumentach!

- **Gimnastyka z Kubusiem:**



- **Kształtowanie nawyków higienicznych:**



- **„Co to? Kto to?”** – rozwiązywanie zagadek wprowadzających w temat.
 - Może być dęty, może być strunowy,
ważne, aby był do gry gotowy.
Piękne dźwięki nam wygrywa,
z nim piękna muzyka jest możliwa. (instrument muzyczny)
 - Jest to zespół niemały,
mogą w nim być skrzypce, a nawet organy.
Gdy wszyscy razem zaczynają grać,
to aż publiczność chce z foteli wstać. (orkiestra)
 - Zna go każde w przedszkolu dziecko,
Zawsze stoi przed swoją orkiestrą
I porusza drewniana pałeczką. (dyrygent)

- Dyrygenta wszyscy się słuchają,
Tylko na nią patrzeć mają.
Dzięki tej drewnianej pałeczce
Wszystko uda się w każdej piosence.(batuta)
- „Orkiestra” – rozmowa na temat wiersza pt. „Mysia orkiestra” Doroty Gellner.

„Mysia orkiestra”

Dla kotów w sylwestra gra mysia orkiestra.

Stanęła pod bramą, gra w kółko to samo.

Mysz pierwsza po strunach ogonem przebiera.

Mysz druga się śmieje do sera.

A trzecia i czwarta ze złotym bębniem, fałszując okropnie, śpiewają piosenkę.

Więc koty z piwnicy stos waty przyniosły i uszy zatkały, i gdzieś się wyniosły, wołając:

- Ach, nie ma jak kocia muzyka! Od mysiej niestety dostają bzika!

Dzieci odpowiadają na pytania: Co to jest orkiestra? Jaka orkiestra grała dla kota w sylwestra? Ile myszek było w tej orkiestrze i na czym grały? Czy kotom podobała się mysia muzyka? Gdzie możemy zobaczyć i posłuchać orkiestry? Czy widzieliście kiedyś orkiestrę? Jak wyglądała? Czy dużo było w niej ludzi i instrumentów?

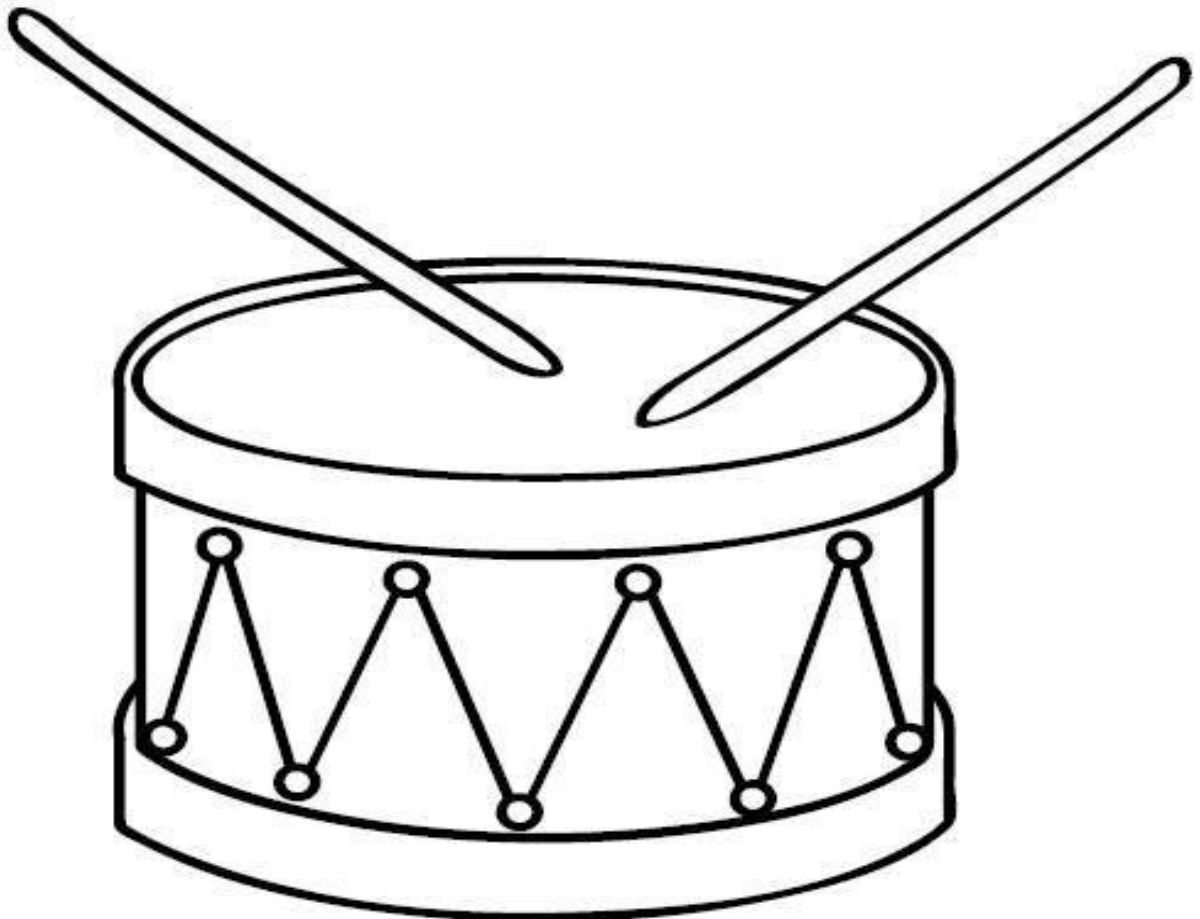
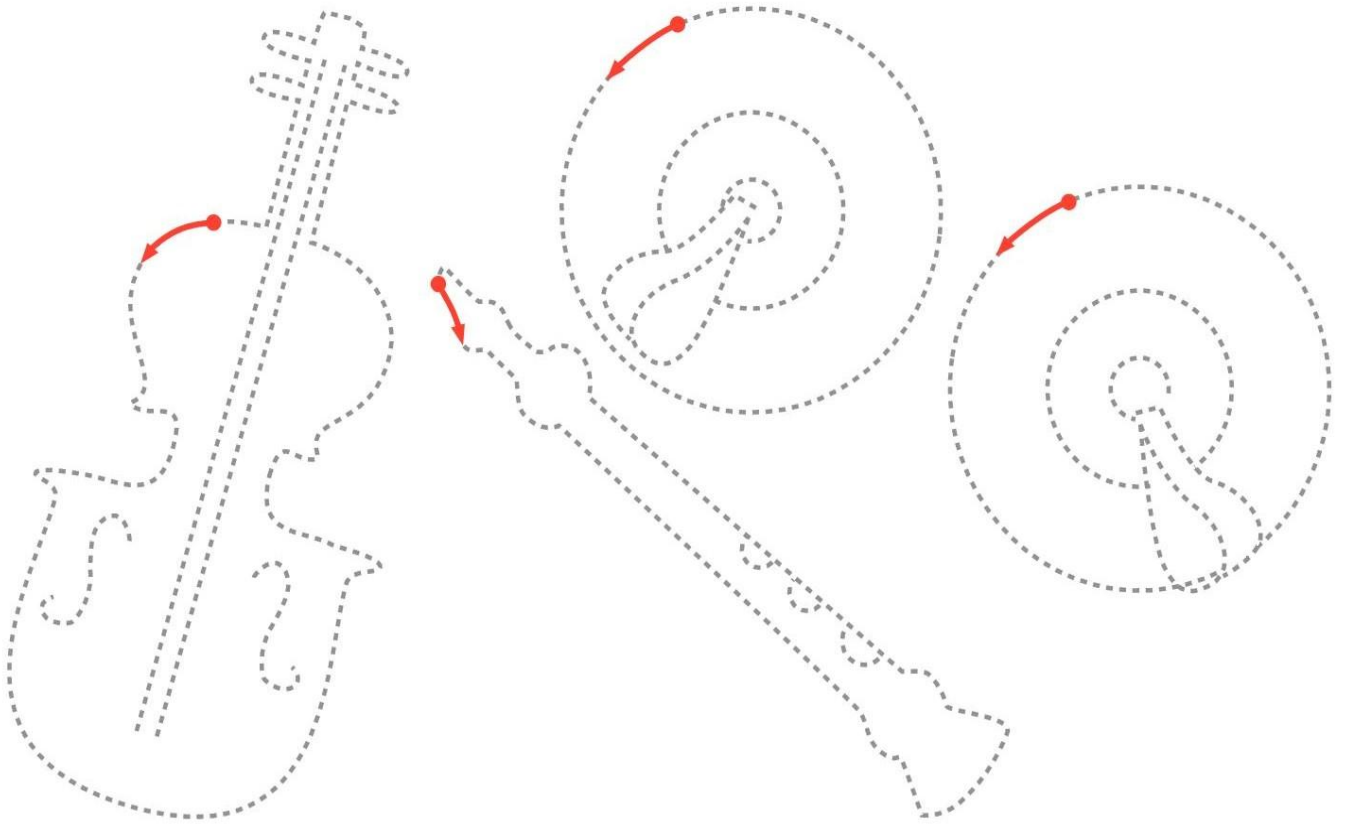
- Rysuj z „Myszką w paski” – praca plastyczna.



- Dodatkowe karty pracy.



1. Narysuj po śladach instrumenty. Nazwij każdy z nich.



3. Robimy instrumenty!

- Gimnastyka z piosenką;



- Kształtowanie nawyków higienicznych:



- Zajęcia o emocjach – „Muzyka to coś wspaniałego” – rozmowa na temat wiersza.

„Muzyka to coś wspaniałego”

Dźwięki płyną bardzo leciutko
niby frunące ptaszki na wietrze,
ciekawi was, czego słucham?
Właśnie przysłuchuję się orkiestrze.
W tle brzmią grube trąby.
Słysząc skrzypce, dzwonki i flety.
Mam na twarzy coraz większe wypieki.
Teraz partię solową mają klarnety.

Orkiestra gra coraz głośniej,
czuję się podekscytowana.
Dźwięków jest wokół mnie coraz więcej,
chciałabym umieć tak grać sama.
Bo świat nut jest zaczarowany,
muzyka to coś wspaniałego.
Może wzruszać, albo zachwycać,
wzbudzić euforię w sercu każdego.

Dzieci odpowiadają na pytania: Jak myślicie, gdzie była dziewczynka? Czego słuchała? Jakie instrumenty grały w orkiestrze? Jak czuła się dziewczynka, słuchając muzyki? Jakie emocje może wywoływać muzyka?



- Robimy instrumenty.

<https://ekodziecko.com/przeszkadzajki>



<https://ekodziecko.com/zabawkowa-gitara>



<https://ekodziecko.com/tamburyno-instrument-muzyczny-z-recyklingu>



4. Umiem zachować się w różnych miejscach.

- Gimnastyka do piosenki:



- Kształtowanie nawyków higienicznych:



- **Zasady kulturalnego zachowania w kinie.**

savoir vivre w kinie

Jeśli chodzi o kina, to tam również obowiązują zasady savoir vivre. Nie są one jednak aż tak rygorystyczne jak w przypadku teatru. Można powiedzieć, że kinowe zasady savoir vivre są identyczne jak teatralne, poza paroma wyjątkami.



Do kina możemy pójść w luźnym codziennym ubraniu- nie musimy zatem ubierać się na galowo. Nie mamy obowiązku zostawiania wierzchniej odzieży w szatni - w większości kin szatni w ogóle nie ma. Ponadto na salę kinową możemy wносить napoje oraz słodycze. I chociaż nadal nie wypada szeleścić papierkami po cukierkach czy ciasteczkach, to nie musimy obawiać się, że ktoś nas z tego powodu wyrzuci z kinowej sali.

- **Dobre manierey z „Myszką w paski”.**



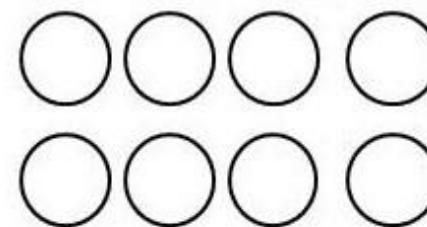
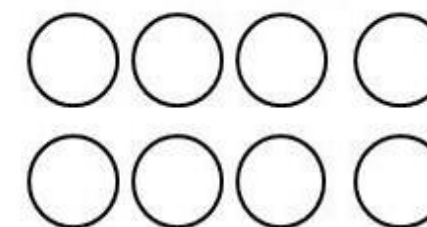
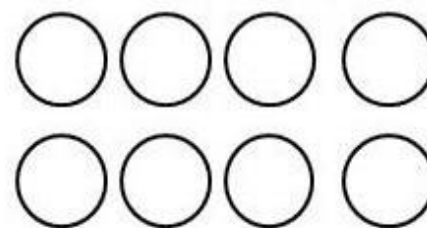
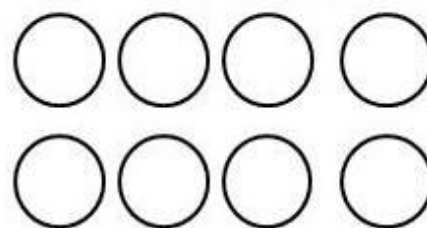
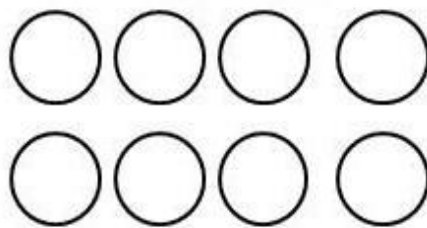
- **Dodatkowe karty pracy.**








Zaznacz tyle kółek, ile jest instrumentów



6



Zaznacz tyle kólek, ile jest instrumentów

	3	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

5. Jak poradzę sobie z hałasem?

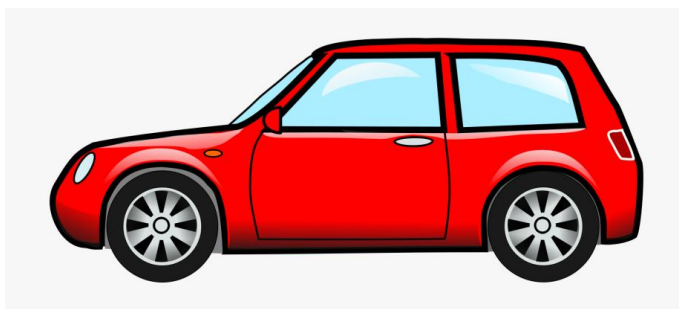
- Piosenka z improwizacją ruchową:

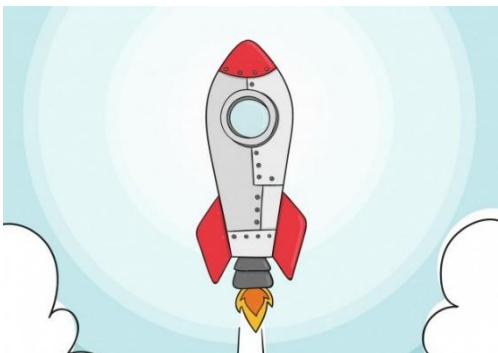


- Kształtowanie nawyków higienicznych:



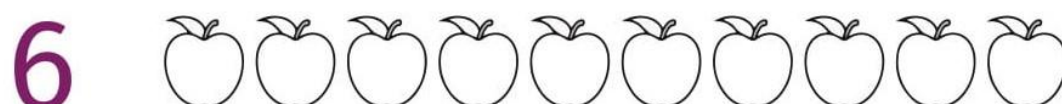
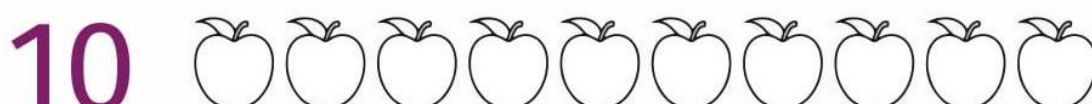
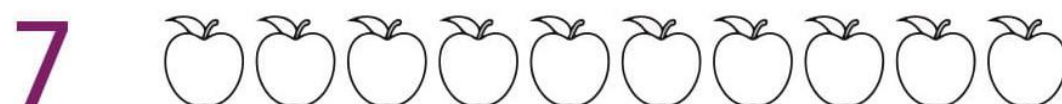
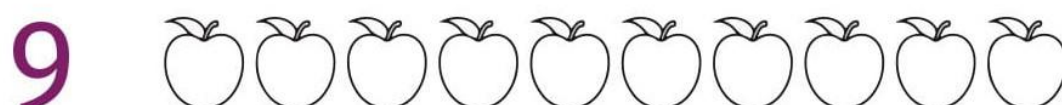
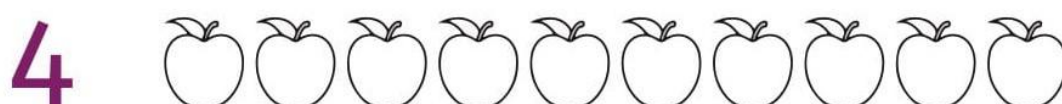
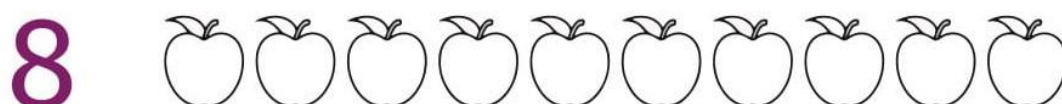
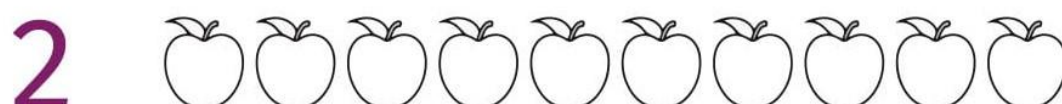
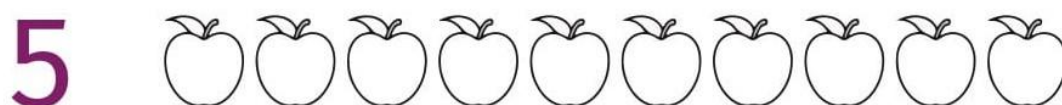
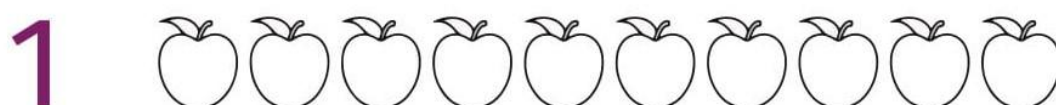
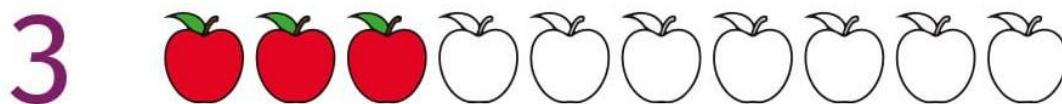
- „Jak poradzę sobie z hałasem?” – praca w książce str. 36



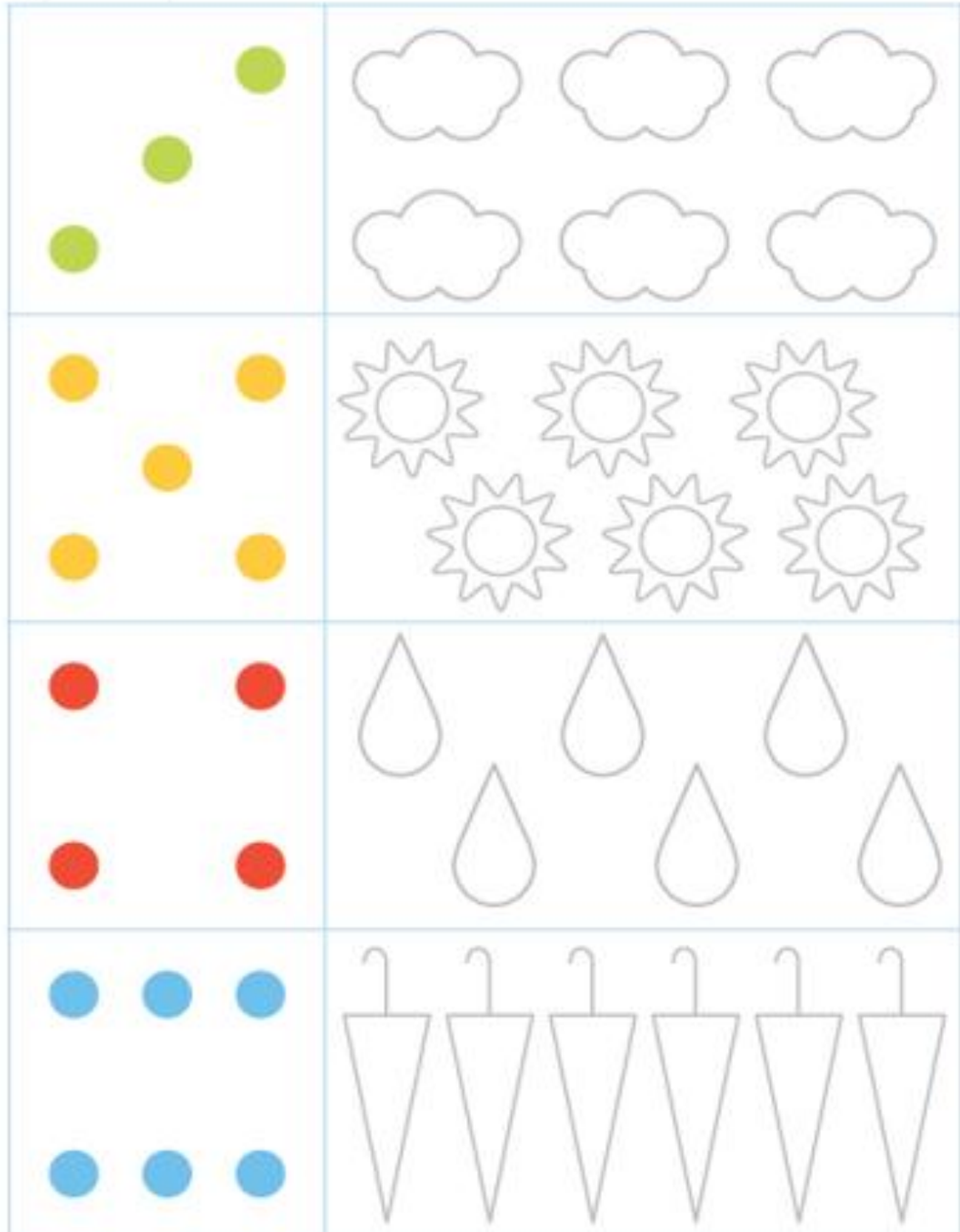


- Dodatkowe karty pracy.

Pokoloruj według instrukcji.



- Pokoloruj tyle rysunków: chmurek, słoneczek, kropli deszczu, parasoli, ile kropek znajduje się po ich lewej stronie.



Opracowała: Magdalena Kozłowska
Pozdrawiam serdecznie!